



## Día de la discapacidad



**En 1992, la Asamblea General de las Naciones Unidas declaró el 3 de diciembre como el Día Internacional de las Personas con Discapacidad.**

Esta celebración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad tiene por objeto sensibilizar a toda la población mundial sobre la discapacidad y movilizar el apoyo a la dignidad, los derechos y el bienestar de todas ellas.

De acuerdo a los datos del Primer Estudio Nacional de la Discapacidad, en Chile hay 2.068.072 personas con discapacidad, es decir, el 12,9% de la población chilena tiene algún tipo de discapacidad. Esta cifra nos plantea el desafío de trabajar en la construcción de un Chile inclusivo, en el cual las personas con discapacidad pasen de ser espectadores a protagonistas del desarrollo de nuestro país (SENADIS).

### Actividades

- Comience la clase preguntando a los alumnos si saben qué se celebra ese día. Si no lo saben, dígaselos usted. Pregúnteles que significa ser discapacitado y qué tipos de discapacidad conocen. Comenten al respecto.

- Invite a sus alumnos y alumnas a ver el vídeo “Conociendo el mundo con otro sentido”. Búsquelo en Youtube. Luego, coméntelo con los estudiantes. ¿Cómo ve el mundo una niña con discapacidad visual? ¿Lo verá igual a como lo ven ellos o diferente? ¿En qué? ¿Qué barreras existen en el lugar donde vive la niña para que pueda desplazarse con más facilidad? En su escuela, barrio, ciudad, ¿qué barreras hay? ¿Cómo podemos intentar eliminar estas barreras?

- Léales el cuento “Buki tiene un nuevo amigo”. En lo posible, bájelo del sitio [http://www.minusval2000.com/pdf/buki\\_tiene\\_un\\_nuevo\\_amigo.pdf](http://www.minusval2000.com/pdf/buki_tiene_un_nuevo_amigo.pdf) y proyéctelo en una pantalla grande para que todos puedan seguir la lectura y ver las imágenes. Comenten luego, qué tipo de discapacidad tenía Runi y si podía o no integrarse a jugar con Buki y sus amigos, ¿qué necesitaba? ¿Qué aprendieron los demás de este nuevo amigo? ¿Les ha pasado algo parecido? Pídeles que cuenten sus experiencias.

- Organice una dinámica grupal que ofrezca a sus estudiantes la oportunidad de experimentar en carne propia los problemas con los que se encuentran las personas con discapacidad física en el día a día, por ejemplo, tener que comunicarse siendo mudo, tener que orientarse sin ver, realizar una actividad sin utilizar las piernas o las manos, entre otras. Así, a la vez que juegan, los y las participantes empatizan y toman conciencia de las dificultades con qué se encuen-



tran los discapacitados y de las soluciones que se pueden aplicar para realizar determinadas acciones con éxito. Esta dinámica puede hacerse con grupos grandes o con grupos pequeños. Al comienzo, indíqueles que se pueden ayudar los unos a los otros como ellos prefieran, para hacer todas las actividades, y el traslado entre una actividad a otra. Designe algunos animadores que estarán en distintos puntos de la zona, cada uno a cargo de una actividad diferente. Los estudiantes son los que tienen que dirigirse al monitor quien les explicará lo que tienen que hacer. Es importante que todos participen en las mismas, los alumnos y alumnas deben ir rotando de una actividad a otra. Organice esta dinámica con anticipación porque necesitará conseguir algunos elementos especiales. Algunas de las actividades que puede realizar son:

**Recorrido sobre ruedas:** los alumnos y alumnas, por turnos, se sientan en una silla de ruedas y realizan un recorrido esquivando las barreras que encuentran en el camino. Para ello, se han colocado conos que deberán ser esquivados.

**Encestando la pelota:** los jugadores sentados en una silla de ruedas, intentan encestar tres veces una pelota de baloncesto en una canasta de minibásquet.

**¿Qué me dices?:** un participante debe probar de transmitir un mensaje a un compañero o compañera de su equipo y hacerse entender sin utilizar la voz.

**¿Cómo pinto?** Los jugadores intentan hacer un dibujo utilizando los pies o la boca.

**Llenando un vaso de agua:** los alumnas y alumnos tratan de llenar un vaso de agua con los ojos tapados y luego, tomarse el agua.

**Juego de ensambladuras:** los participantes intentan meter, con los ojos vendados, piezas en el lugar que les corresponde, según su forma.

**¿Cómo como?** Los jugadores tratan de preparar un sándwich simple, usando únicamente una mano y luego, se lo comen, utilizando también una sola mano.

**Cantar una canción:** haciendo el papel de “mudo”, tratan de cantar o tatarrear una canción. El resto adivina de qué canción se trata.

**Jugar al fútbol:** algunos jugadores no pueden ver y otros, tienen sus pies atados.

Al final, realice una dinámica para analizar las dificultades que debieron enfrentar, si lo han encontrado agobiante, qué fue lo que más les costó, cómo se sintieron, cómo pueden ayudar a otra persona con discapacidad si ella necesita nuestra ayuda, etc.

- Invítelos a indagar sobre los diferentes tipos de discapacidades (sensoriales, físicas e intelectuales). Luego, pídale que mediante un collage, un dibujo o una pintura, los alumnos y alumnas separados en grupos, creen un póster donde se recoja mediante imágenes los diferentes tipos de discapacidades. Posteriormente, observan todos los posters y guiados por usted, reflexionan sobre la actividad y la discapacidad.

- Pregúnteles qué personas famosas conocen que hayan tenido alguna discapacidad. Algunos son: Stephen Hawking, Ludwig van Beethoven, Hellen Keller, Frida Kahlo, Stevie Wonder, John Nash, Christopher Reeve, Louis Braille, Nick Vujicic, entre muchos otros. Motívelos a indagar acerca de sus vidas, qué tipo de discapacidad tenía cada uno y en qué se destacó. Pregúnteles si conocen algún chileno discapacitado que se haya destacado y pídale que investiguen, porque hay muchos también. Además de los miles anónimos que se esfuerzan, estudian, trabajan y salen adelante a pesar de sus limitaciones. Si alguno de sus alumnos o alumnas tiene algún pariente discapacitado, vea la posibilidad de invitarlo a la sala para que converse con ellos. Previamente, hagan un listado de preguntas que quieren que les responda.



## ¿Verdadero o falso?

Lee cada situación, piensa o indaga al respecto. Haz un V en la columna del cuadro que corresponde, según si consideras que lo que dice la situación es verdadero, falso o no estás seguro/a. En este caso, explica qué te hace dudar.



Situación	Verdadero	Falso	No estoy seguro/a porque...
Me llamo Pilar y uso muletas. No puedo jugar con los demás niños porque no me puedo mover tan rápido como ellos.			
Juan es ciego. No puede correr y jugar volleyball conmigo.			
Los niños con discapacidades no disfrutan jugando con niños sin discapacidades.			
Andrés no puede escuchar bien. Solo puedo jugar con él si observa mis labios.			
Me da miedo jugar con niños con discapacidades, pueden resultar fácilmente heridos.			
Ana usa silla de ruedas. Me da pena porque no podrá tener hijos.			
Francisca tiene síndrome de Down. Cuando sea adulta no podrá trabajar.			
Emilio es un joven con discapacidad visual y no puede tomar sus propias decisiones, es totalmente dependiente de los demás.			

Una vez que hayas completado el cuadro, júntate con tres o cuatro compañeros o compañeras y comenten y discutan las respuestas dadas. Pónganse de acuerdo y luego, participen en una puesta común de toda la clase.